

# Ich hoffe auf dich

Aus der Tiefe rufe ich - Psalm 130

Text & Melodie: Raphael Berger

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of nine staves of music, each with a line of German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Aus der Tiefe rufe ich, mein Herr, zu dir. Höre meine Stimme, Herr! Ich flehe hier. Rechne du die Sünden an: Wer wird bestehen? Rechne du die Sünden an: Was wird geschehen? Nur bei dir finden wir Vergebung unserer Schuld. Großer Gott, du bist reich an Treue und Geduld. Mein Herr, ich hoffe auf dich, oh, mein Hort. Mein Herr, komm rede zu mir durch dein Wort. Ich sehne mich nach dir mehr als ein Wächter nach dem Morgen. Und weisses ganz genau in dir bin ich geborgen. Aus der Tiefe rufe ich, mein Herr, zu dir. Höre meine Stimme, Herr! Ich flehe hier. Rechne du die Sünden an: Wer wird bestehen?' The score ends with a key signature change to D major for the final two notes.

Dm B♭maj7 F C A Dm B♭maj7  
Aus der Tie-fe ru-feich, mein Herr, zu dir. Hö-re mei-ne Stim-me, Herr!

7 F C A Dm B♭maj7 F C  
Ich fle-he hier. Rech-nest du die Sün-den an: Wer wird be-stehn?

13 Dm B♭maj7 F C B♭ F/A  
Rech-nest du die Sün-den an: Was wird ge-schehn? Nur bei dir fin-den wir Ver-

19 Gm7 C B♭ F/A Gm7  
ge-bung uns- rer Schuld. Gros-ser Gott, du bist reich an Treu-e und Ge-duld.

24 C F F/A B♭ C F  
Mein Herr, ich hof-fe auf dich, oh, mein Hort. Mein Herr, komm

31 F/A B♭ C Dm7 C/E  
re-de zu mir durch dein Wort. Ich seh-nemich nach dir mehr als ein

36 F B♭ F/A Gm7 C B♭  
Wäch-ter nach dem Mor-gen. Und weisses ganz ge-nau in dir bin ich ge-bor-gen.

42 F Dm B♭maj7 F C Dm B♭maj7  
Aus der Tie-fe ru-feich, mein Herr, zu dir. Hö-re mei-ne Stim-me, Herr!

49 F C Em Cmaj7 G D B  
Ich fle-he hier. Rech-nest du die Sün-den an: Wer wird be-stehn?

55 Em Cmaj7 G D C G/B

Rech-nest du die Sün-den an: Was wird ge-schehn? Nur bei dir fin-den wir Ver-

61 Am7 D C G/B Am7

ge - bung uns - rer Schuld. Gros-ser Gott, du bist reich an Treu - e und Ge-duld.

66 D G G/B C D G

Mein Herr, ich hof - fe auf dich, oh, mein Hort. Mein Herr, komm

73 G/B C D Em7 D/F#

re - de zu mir durch dein Wort. Ich seh - nemich nach dir mehr als ein

78 G C G/B Am7 D C

Wäch-ter nach dem Mor - gen. Und weisses ganz ge-nau in dir bin ich ge - bor-gen.

84 G